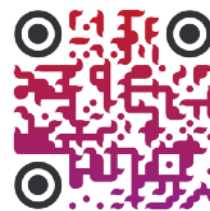




EDU BOLINCHES

REVISION '2025 [con Links](#)



D.N.I.:52782628C NSS:03/01074865/42

Whatsapp: +34 744 455 275

Idiomas: Español, Inglés, Catalán, aprendiendo Euskera

Carnet Conducir A y B

Formación. Estudios Recibidos:

- .Curso Integral **Programación Iluminación Escénica** [ETC High End Systems Austin TEXAS USA](#)
- .Curso Integral **Iluminación Teatro, Danza, TV y Arquitectura** por [Generalitat València SPA](#)
- .Carrera Profesional **Diseño Industrial** en [Escuela Diseño Avanzado Llotja Barcelona SPA](#)
- .Modulo Profesional 2Gr **Electricidad Y Energias Renovables** [U.Politecnico Alicante SPA](#)
- .**Técnicas Teatrales:** Iluminación, Maquinaria y Técnicas Menores [Escola Actor València SPA](#)
- .**Electricidad / Energía Solar** Finca Torrequemada / Bachillerato INST.ROC CHABÁS [Dénia SPA](#)
- .Modulo Profesional **Diseño Gráfico e Industrial** 3Gr [Escola Disseny Arts València SPA](#)
- .En proyecto: Arquitectura Técnica. [Mexico City MEX](#)
- .Primaria, Secundaria, Bachillerato de Ciencias y Acceso a la universidad [Dénia Alicante SPA](#)

Otros:

- .Solfeo, Oboe y Fagot 3Gr [Conservatorio Música Dénia y Valencia SPA](#)
- .Técnicas avanzadas de montañismo, nudos y rápel. [Dénia Alicante SPA](#)

Formación. Estudios Impartidos:

- .Curso **Iluminación para Técnicos** de [Teatre del Casal del Casal Calaf SPA](#)
- .**Maestría Iluminación** para módulo **Escenografía De Opera** [EscVapor Diseño Terrassa SPA](#)
- .**Maestría Iluminación** para Televisión y Fotografía de Cine [TV Azteca Ajusco Mexico City MEX](#)
- .Más de **200 Cursos** a clientes Proyectos de iluminación y Ledscreens para las marcas:
[Claypaky](#), [High End System](#), [Prolight](#), [Antari](#), [Avolites](#) en [República Mexicana 2012-2019](#)
- .Cursos de **Equipos de Iluminación Avanzada** Arquitectura, Acuático, Show y TV / Cine [MEX](#)
- .**Webinars** Basicos y Avanzados **Iluminación** para [Harman Mexico and Caribbean MX/USA](#)



Pro fesional 2019/2025 BARCELONA/MÉXICO:

Hark Workshop, Director de proyectos y Jefe de ingenierías, para proyectos de Integración Teatral, Auditorios, Iluminación social y arquitectónica en [República México](#)

Diseño Iluminación y programador 23 Ed. Budo Sento UFC MMA FOX SPORTS [México](#)

Experto Martin Profesional Harman México y Caribe. 3 años de cursos, proyectos y webinars

Técnico Iluminación en [Castell Peralada](#), [Festival Opera'2022 a 2024 Girona SPA](#)

Jefe de ingenierías en obra para proyecto Escuela Tomas Moro'23 [México](#)

Dirección técnica, Producción ejecutiva, Jefe de iluminación e Iluminador en los Shows, Conciertos, Maestrías, Conferencias, Eventos propios y externos del [Palau de la Musica Catalana Barcelona](#). Auditorio modernista de Musica Clásica Internacional Patrimonio de la UNESCO, con programación de mas de 500 espectáculos al año, dividido en 2 Salas (Filarmónica y Eventos).

Pro fesional 2012/2019 MÉXICO/USA:

Especialista Iluminacion, Proyectos, Iluminador, Programador, Venta y Post Venta

En [Hermes Music](#) en [Ciudad de Mexico](#) y [República de Mexico](#)

Realización de más de 200 proyectos con las marcas de Iluminacion Profesional Entertainment:

[Claypaky](#), [High End System](#), [PR Lighting](#), [Osram](#), [Antari](#), [Avolites](#), [Wireless Solutions](#), Prolight, [Global Truss](#), ente otros

Realización de cientos de Proyectos de Iluminación Profesional para Televisa, Gestores Culturales, Empresas de Alquiler, Auditorios, Teatros, Escuelas de Musica y Museos en [México](#).

Proyectos para **Iluminación de Exteriores, Interiores y Programacion de Show**

Proyectos de **Iluminación Para Parques Acuaticos** Circ Soleil y Centros Comerciales en [Nuevo Vallarta](#), [CDMX](#) y [República](#)

Realización de cientos de Iluminaciones, programación, shows, directos, fotografía:

Iluminación de Iglesias y Templos: Fachadas, Campanarios, Exteriores e Interiores.

Iluminación para Fundación Hermes Music: Festivales de Jazz, Huichol, Eventos, Ferias, Expos.

Iluminación para NBA [Houston USA](#) / Shows de diferentes tipos y rubros.

Venta y Posventa de Equipos: Mas De 300 Clientes [Las Vegas USA](#) y [República MEX](#)

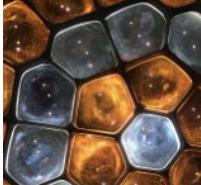
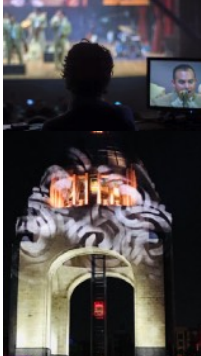
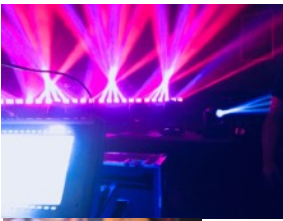
Programacion y Realizacion de Fixtures Libraries [Avolites](#), [High End System](#)

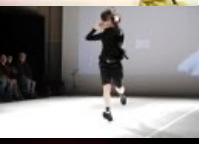
Proyectos y Programacion De Equipos Kreios [Osram](#)

Director Manager Development Propio Empresa **Iluminacion Prolight**

Visualizadores 2D y 3D [AutoCAD](#), [Light Converse](#), **Controladores Video y Dmx**

Diseños, Proyectos, Branding, Supervisiones y Asesoría LedScreens: TV Azteca, Televisa, Mi Tierra, Compañías de Renting, Teatros, Auditorios, Escuelas, Tvs.. [República MEX](#)





Pro fesional 2008/2012 BARCELONA:

DIRECCION TÉCNICA Iluminación [Sonia Gómez](#) Experiencias con un Desconocido *Tour Europe*

DIRECTOR y COORDINADOR ELECTRICOS [Festival Grec '2010](#) y [Teatre Lliure](#) Radicals'08/09

ADJUNTO DIRECCION TECNICA [Mercat Flors](#) y [CCCB](#) Festival LP'09/11 Danza Contemp *BCN*

DIR TÉCNICA e ILUMINACIONES [La Caldera](#) y PERFORMANCES [LaPorta](#) Centros de Danza *BCN*

DIR TÉCNICA e ILUMINACION para [David Espinosa'11](#) y [Sergi Fäustino: Z y C60](#) *Tour Europe*

PRODUCCIÓN Y DIRECCIÓN TECNICA en Ciclo de Cine de Terror [Centro Maremagnum'10](#) *BCN*

DIR TÉCNICA e ILUMINACIONES para [L'Oracle de l'Est](#) y [Tarannà Teatre](#) *Denia SPA*

TÉCNICO Compañía [Dr. Alonso](#) : Club Fernando Pessoa y Acido Folklórico *Tour Europe*

TÉCNICO [Festival de Cine Independiente DiBa](#) *Barcelona SPA*

Asistente Técnico Continuo para [Teatre Lliure](#) , [Palau de la Musica Catalana](#), Festival InnMotion [CCCB](#), [Temporada Alta](#) Girona, [Teatro Nacional de Catalunya](#) , entre otros.

Iluminador, Director Técnico, Jefe De Eléctricos y Técnico Iluminación Recurrente para:

[Els Joglars](#), [Mercé Lleixà](#), [Bambalina Titelles](#), [Caixa Forum](#), [Sgae](#), [Loquillo](#), [Festival de Tárrega](#), [Los Ulen](#), [Festival Titelles Vall d'Albaida](#), [CAEM Salamanca](#), [Teatre Micalet](#) Valencia, [Moma Teatre](#), [Bat Media](#), [El Club de la Serpiente](#), [Festival Literatura Erótica](#) Albaida, [Canal 9 TV](#), Compañía [Julia Grecos](#), [La Dependent](#) y [T de Teatre](#) entre otros.

Pro fesional 2004/2008 BARCELONA-VALENCIA

DIRECCION TÉCNICA: 'El Cel en una estança' de [Bambalina Titelles](#) *TOUR SPA*

DIRECCIÓN TÉCNICA: 'La sonrisa de Lorca' de [Bambalina Titelles](#) *TOUR MUNDIAL*

ILUMINACIÓN, DIR TÉCNICA: Rediseño 'RETABLO DE MAESE PEREZ' de [Bambalina Titelles](#)

DIRECCION TÉCNICA: 'Fatma' de [Toni Vives i Mercè Lleixà](#) *TOUR SPA*

TECNICO SALA Y OPERADOR: [Teatre Lliure](#), [Teatro Nacional de Catalunya](#), [Caixa Forum](#)

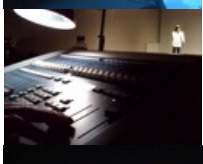
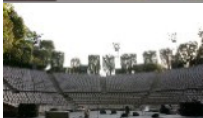
TÉCNICO OPERADOR ILUMINACIÓN en 'Manhatan' de [Els Joglars](#) *TOUR MUNDIAL*

RESPONSABLE TÉCNICO [Festival de Tárrega](#) 05/06 Escenario Parking *LLeida SPA*

DISEÑO ILUMINACION Espectáculo inaugural 'Brindis' [Castellar del Vallés SPA](#)

ASISTENCIAS La Caldera Bcn y Reforma Material Técnico *Barcelona SPA*

ILUMINACION, DIR TECNICA de [Tarannà Teatre](#) en 'Les 5 Estacions' *Denia SPA*



ILUMINACIÓN Lectura Sociedad Autores SGAE de Jaume Policarpo 'Atico' Valencia SPA

ILUMINACIÓN para Bambalina Titelles 'La Sonrisa de Lorca' Valencia SPA y TOUR MUNDIAL

TÉCNICO ILUMINACIÓN para Els Joglars 'El Retablo de las Maravillas' TOUR MUNDIAL

ASISTENCIAS TÉCNICAS para Teatre Lliure Sala Fabià Puigcerver Montjuic Barcelona SPA

CONSTRUCCIÓN Telones Gira Loquillo'04 Castellar del Vallés SPA

DIRECCIÓN y PRODUCCIÓN TÉCNICA de la Compañía Bambalina Titelles

TÉCNICO OPERADOR ILUMINACIÓN para Festival de Tárrega '04 Lleida SPA

CONSTRUCCIÓN Escenografía 15 años 'Los Ulen' de Sevilla Castellar del Vallés SPA

Profesional 2001/2004 VALENCIA

DIRECCIÓN TÉCNICA, MONTAJES, PROGRAMADOR ILUMINACIÓN para Bambalina Titelles en 'Pasionaria' TOUR MUNDIAL

(Mejor Espectáculo y Mejor Iluminación Premis Teatres Generalitat Valenciana)

(Finalista Premios Max España 2002 Espectáculo e Iluminación. Finalista Revelación 2003)

(Premio Túrria Espectáculo Revelación)

ILUMINACION, DIRECCIÓN TÉCNICA GIRA, PROGRAMACIÓN y OPERADOR para Bambalina

en 'HISTORIA DE UN SOLDADO' TOUR MUNDIAL

en 'RETAULE DE MAESE PEREZ' TOUR MUNDIAL

en 'LENNON' de Jaume Policarpo con Iluminación de Victor Anton TOUR MUNDIAL

DIRECCIÓN TÉCNICA MOSTRA DE TITELLES VALL D'ALBAIDA 01/02 Valencia SPA

ASISTENCIAS TÉCNICAS: Joan Baixas, Compañía Jordi Bertran, JO`Bitume África, Compañía Nas Teatre, Compañía Taiat Danza, El Club de la Serpiente TOUR SPA Centro Coreográfico Valencia '3X3'

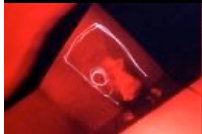
DIRECCIÓN TÉCNICA, ILUMINACIÓN y ASISTENCIA para Gala Benéfica Enfermos Alzheimer y Premis Festival Literatura Erótica Vall D'Albaida'02 Valencia SPA

DIRECCIÓN DE MONTAJE en INAUG y CLAUSURA de 23a Mostra Cinema Valencia

JEFE TECNICO ESPACIO 'PARKING' en Festival de Tárrega'03

JEFE TECNICO ESPACIO 'LLOTJA' en MOSTRA de TEATRE de ALCOY '02

ASISTENCIA LUCES, PROGRAMACIÓN, ENFOQUES Y MONTAJES para Companyia Flaquibutis, La Mujer Básica, Edu Borja, Minimax, Tea3, Naná Teatre, entre otros.



JEFE de ELÉCTRICOS para Consorcio De Las Artes Salamanca '02 en la Inauguración [Centro Artes Escénicas CAEM](#) Montaje 'Opera de 4 Cuartos' de [Teatre Lliure](#)

ILUMINACIÓN para Espectáculo de Calle Imatjes Del Temps [Festival De Mim Sueca SPA](#)

ILUMINACIÓN y DIRECCIÓN TÉCNICA para [Tarannà Teatre](#) en 'Allo Mai Vist'02 [Dénia SPA](#)

PROYECCIONES DE CINE en Cinema Vila de Quart '01 [Valencia SPA](#)

ASISTENCIAS TÉCNICAS ILUMINACION para [Teatre Micalet](#) [Valencia SPA](#)

PRODUCCIÓN TÉCNICA y LOGÍSTICA para Bat Media Valencia :

Producción Técnica Local para 'Julio Iglesias' Tour 2001 [Valencia SPA](#)

Producción logística para Espectaculo Nocturno Terra Mitica 'La Leyenda Del Lago' [Benidorm SPA](#)

Producción logística para 'La Llum De Les Imatges' 2002 [Alcoy SPA](#)

Producción Técnica y logística 'Festival De Navidad' Museo De Las Ciencias Y Las Artes [Valencia SPA](#)

Producción Técnica y logística 'Euroinfomarket' Agencia Turismo Valenciano [Madrid SPA](#)

Producción Técnica y logística 'Evento Fin De Cableado' Ciudad De Valencia O.N.O. 2002

Pro fesional 2000/2001 VALENCIA

OPERADOR SEGUIMIENTO TV y TÉCNICO ILUMINACION TV en Producción 'Calor, Calor' C9TV

TÉCNICO ILUMINACIÓN Compañía [Julia Grecos](#) [TOUR SPA](#)

TÉCNICO ILUMINACIÓN Compañía [Teatre Micalet](#) en 'Ballant, Ballant' [TOUR MUNDIAL](#)

TÉCNICO ILUMINACIÓN, PROGRAMADOR y OPERARIO en [Moma Teatre](#) 'VARIETES A LA CUINA'

TECNICO ILUMINACIÓN y SONIDO para nuevo espectáculo [Tarannà Teatre](#)

DISEÑO de ILUMINACIÓN Espectáculo de Calle 'Imatges Del Temps' de TFS

TÉCNICO ILUMINACIÓN y DIRECCION TÉCNICA Espacio Airtel 20año [Festival de Tárrega:](#)

Montaje, enfoques y programación para Danvoy 'To See Or No To See', Gaitzerdi 'Girobira', To Be 2 con 'Matt'n'dirk', Compañías Circo, clown, cuenta cuentos y Malabares, entre otros.

TÉCNICO ILUMINACIÓN y OPERADOR Compañía [La Dependent](#) 'El Botí' Alcoy [TOUR SPA](#)

DIRECTOR TÉCNICO y PROGRAMADOR para [Bambalina Titelles](#) [TOUR MUNDIAL](#)

TÉCNICO ILUMINACIÓN y OPERADOR para Orquesta Sabor Latino [Valencia SPA](#)

MONTADOR y PROGRAMACIÓN para [T de Teatre](#) en [Teatre Olympia](#) [Valencia SPA](#)

MONTADOR y PROGRAMACION en Teatre Vila de Quart para [Arden](#) y [Moma Teatre](#) [Quart SPA](#)

ASISTENCIA ILUMINACIÓN Estreno [Teatre Micalet](#) 'Jubileum' de Carme Portacelli [Valencia SPA](#)



Profesional 1996/2000 VALENCIA

TÉCNICO LUCES, MONTAJES y CONSTRUCCIÓN ESCENOGRAFIAS, OPERADOR

ILUMINACIÓN en ESPAI MOMA Teatro de [Moma Teatre](#) 'L'altre', 'Candid', 'Naturalesa I

Proposit De L'univers', 'Nascuts Culpables' de [Carles Alfaro](#), Semanas de Teatro

Internacional, 'Mirador' de [Xavier Albertí](#), [Paco Zarzoso](#), 'El Quijote' de [Bambalina Titelles](#),

Radio M80, 'Un De Sol' de [Combinats](#), entre otros.

MONTADOR ESCENOGRAFÍA para Compañía Teatro Clásico Matrán en 'Venganza de Don Mendo'

[Teatre Olympia](#), 'Don Juan Tenorio' [TOUR SPA](#), 'Es mi hombre' [TOUR SPA](#) entre otros.

Profesional ..1996 DENIA/MARINA ALTA

TÉCNICO ILUMINACIÓN para [Tarannà Teatre](#) y Yerbagüena Teatro de Andalucía [Dénia SPA](#)

TÉCNICO ILUMINACIÓN para Terato Teatre [Pedreguer SPA](#)

TÉCNICO MONTAJES y ASISTENTE ILUMINACIÓN para Dodinuf en [Festival de Tárrega](#)

TÉCNICO MONTAJES y ASISTENTE ILUMINACIÓN para SONOACUSTIC [Pedreguer SPA](#)

en AYUNT. DE DENIA y XAVEA en fiestas y actuaciones de calle [Marina Alta SPA](#)

en AYUNT. DE RUBIELOS DE MORA. [Certamen de Teatro](#) al Aire Libre [Teruel SPA](#) para

DISEÑOS DE ILUMINACION y MONTAJES VARIOS:

para 'Bodas de Sangre' y 'T'odie Amor Meu' de [Antonia Díaz](#)

para 'Lisistrata Nova Formula' de [Santi Gomar](#)

para 'T'he Agafat Caputxeta' y 'Antaviana' de [Alicia Ripoll](#)

para 'La Verdadera Historia de la Princesa y el Dragón' de [Antonia Díaz](#)

para 'Confieso Que He Vivido' de [Pablo Neruda](#) por [Edu Bolinches](#)

para 'Yo Tenia Una Pava' de [Edu Bolinches](#)

DIRECCIÓN TÉCNICA y DISEÑO DE ILUMINACION:

para 2º 'Mini Juegos Olímpicos' [Dénia 97](#)

para 'Astral' de [Plàcid](#)

DIRECCIÓN TÉCNICA ESPECTÁCULOS DE CALLE:

para 'Gandia Solidaria', 'Pallassos' y 'La Bacanal' de [Terato Teatre](#)

DIRECCIÓN TÉCNICA, MONTAJES, DISEÑOS Y OPERADOR para 'La Flexió Verbal' 1996,97 y 98.

ASISTENTE EN PRODUCCIONES AJENAS para [Comediants](#), [El Brujo](#), [La Cuadra De Sevilla](#),

Comedia de'L Arte Suiza-Italia, Palo Seco México, entre otros.

MONTAJES VARIOS para [Escuela De Teatro](#), Eurodenia Turismo y Presentaciones Festiva



- * Operario Mantenimiento Eléctrico en ESPAI MOMA 2/año
- * Técnico Electricista para Dodinuf períodos irregulares durante 4/año
- * Operario en Forja y Soldadura Electrodo y Eléctrica 1/año
- * Operario Mantenimiento Eléctrico en los barcos mercantes Balearia Naviera 1/año
- * Técnico Electricista para Ayuntamiento de Dénia. 2/año
- * Operario de electrificación en Finca Torrequemada. Vivienda y Energía Solar 1.5/año
- * Ayudante en taller familiar Electrónica y Electricidad, e Instalaciones para Recepción de Frecuencias desde 1985. +10/año



Espacios de Explotación de Espectáculos y de Arte. Gestión

- * **Dirección general y Producción Técnica**
- * **Gestión de los equipos humanos de Producción Técnica y de Realización**
- * **Gestión de los equipos humanos de Producción Artística y de Creación**
- * **Gestión de Recursos Económicos para la Producción**
- * **Diseño y Proyección de Espectáculos, Rendimientos e Impactos**
- * **Diseño de Tour Internacional**
- * **Hermanamiento con otros Espacios de América y Europa**
- * **Creación y Desarrollo de Festivales**
- * **Revisiones y Previsiones de Stock, Materiales y equipos técnicos**
- * **Iluminador de los Espectáculos de Sala y de Exterior**

Compañías Artísticas. Producción y Creación

- * **Dirección y Producción Técnica**
- * **Iluminador y creador de contenido**
- * **Jefe de equipo de Iluminación, taller y producción**
- * **Operador e ingeniero**
- * **Especialista en Danza, Teatro, Ópera, Música y TV**
- * **Diseño de Tour Local e Internacional**
- * **Integrante del equipo artístico y creativo para decisiones de Producción**